## Описание программы «Пуговка» педагога дополнительного образования Плясуновой Татьяны Владимировны

## Формы организации деятельности обучающих на занятиях:

- индивидуальная,
- подгрупповая,
- групповая.

**Формы проведения занятий** - теоретические, практические, комбинированные.

- Практические занятия
- Открытые занятия для родителей
- Экскурсии
- Выставки
- Конкурсы

#### Формы работы:

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия по изготовлению изделий.

### Нормативный срок обучения

### Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 22-х дневную смену

**Объём реализации программы**: составляет 22 часа. Продолжительность каждого занятия, с учётом возрастных особенностей данной группы детей, составляет 35 - 40 минут (в соответствии с Сан Пин 2.3.3.3172-14 от 04.07.2014 № 4)

Реализация данной программы проводится на базе ОГКУСО РЦ «Остров детства» с. Новый Дол. Ежегодно в данной программе принимают участие более 500 детей со всей Ульяновской области.

# Содержание программы

Тема	Теория	Практика	Формы контроля
Формирование группы	1	-	Первичная
Вводное занятие.			диагностика
Первичная диагностика			
Инструктаж по технике	1	-	Опрос,
безопасности			наблюдение
Выбор проекта	1	1	Опрос,
			наблюдение,
			самоанализ
Создание проекта	1	2	Опрос,
(панно, картина, узор,			наблюдение,
блок)			самоанализ
Работа на швейной	1	3	Опрос,
машине			наблюдение,
			самоанализ
Применение ручных	1	2	Опрос,
ШВОВ			наблюдение,
			самоанализ
Вышивка	1	2	Опрос,
			наблюдение,
			самоанализ
Декорирование	1	2	Опрос,
готового изделия			наблюдение,
			самоанализ

Заключительная	1	-	Итоговая
диагностика			диагностика
Оформление итоговой	1	-	Наблюдение,
выставки			самоанализ

### Практики программы

### Тема № 1. Вводное занятие. Первичная диагностика - 1 ч.

Теория: знакомство с программным содержанием и основными понятиями курса; показ презентации программы «Волшебная паутинка»; режимом работы; инструменты и приспособления; используемые материалы; демонстрация фотографий и готовых работ учащихся; выявление стартовых знаний.

#### Тема № 2. Инструктаж по технике безопасности – 1 ч.

Теория: знакомство с правилами внутреннего распорядка, техникой безопасности на занятиях.

#### Тема № 3. Выбор проекта - 2 ч.

<u>Теория:</u> приемы работы иглой, нитью; понятие о величине угла; длине сторон; понятие о холодных и теплых тонах; подбор цвета; навыки плоскостного моделирования; работа с трафаретами; определение толщины нитей, лицевой и изнаночной сторон изделия.

<u>Практика:</u> выбрать проект из предложенных образцов; подготовить ткани и фурнитуру; подготовить чертежи и выкройки, приступить к выполнению проекта.

## Тема № 4. Создание проекта (панно, картина, узор, блок) – 3 ч.

<u>Теория:</u> приемы работы с иглой, нитью; понятие о величине угла; длине сторон; понятие о холодных и теплых тонах; подбор цвета к тону; навыки плоскостного моделирования; работа с трафаретами; определение толщины нитей, лицевой и изнаночной сторон изделия.

<u>Практика:</u> ВТО тканей и лоскутов, скрепление и фиксация к основе английскими булавками, выравнивание рисунка, подгон; создание картины или рисунка (узора) из тканей на основе.

#### Тема № 5. Работа на швейной машине - 4 ч.

<u>Теория:</u> понятие о количественном и порядковом счете; понятие о середине, центре, вершине, крае; понятие «зеркальное изображение»; подбор контрастных цветов, оттеняющих друг друга.

<u>Практика:</u> Фиксакция рисунка из тканей на швейной машине (стежка, прямая строчка, зигзаг, обработка срезов и краев изделия)

### Тема № 6. Применение ручных швов - 3 ч.

<u>Теория:</u> моделирование с использованием декоративной фурнитуры; понятие о количественном и порядковом счете; понятие о середине, центре, вершине, крае; понятие «зеркальное изображение»; подбор контрастных цветов, оттеняющих друг друга.

<u>Практика:</u> Декор панно (картины) бусинами, бисером, кружевом, лентами, пуговицами; применение ручной вышивки.

#### Тема № 7. Вышивка – 3 ч.

Теория: понятие вышивки различными техниками - гладью, крестом, т.д.

Практика: применение ручной вышивки.

## Тема № 8. Декорирование готового изделия – 3 ч.

<u>Теория:</u> объяснить, как можно создать сувениры с использованием умений, полученных на других видах изобразительной деятельности (навык вышивки, навык аппликации).

<u>Практика:</u> создание сувениров с использованием полученных знаний. Изготовление панно, кукол.

#### Тема № 9. Заключительная диагностика - 1 ч.

Результаты освоения обучающимися общеразвивающей программы по швейному делу «Пуговка» за смену в виде итоговой таблицы и (или) диаграммы.

# Тема №10. Оформление выставки – 1 ч.

Размещение работ на выставке, проведение выставки.